## Parrocchia San Leonardo - Serramanna ■ 0709133009 - 3341958749 **CALENDARIO LITURGICO**

N. 50 2019

	08,00 - Faustino e Annetta
IMMACOLATA CONC. DELLA B.V.M., solen	09,30 - Lasio Felice, Paola, Salvatore, Raffaela
Messa propria, Gloria, Credo, prefazio proprio	CONSEGNA DEL VANGELO - 3 <sup>A</sup> elementare
Lez. Santi: Gen 3,9-15.20; Sal 97; Ef 1,3-6.11-12; Lc 1.26-38	11,15 - Melis Danilo, Carboni Angela
CANTATE AL SIGNORE UN CANTO NUOVO, PERCHÉ HA COMPIUTO ME	. 16,30 - FESTA DEL PERDONO
RAVIGLIE.	18,00 - ACCENSIONE DELL'ALBERO DI NATALE
Lunedì 9 dicembre (6) VIOLA (II	08,40 - Lodi
FERIA DELLA II SETTIMANA DI AVVENTO	
Messa propria, prefazio I di Avvento	17,30 - Collu Silvestrina (nota Nina) - Vespri
Lez. Fer.: Is 35,1-10; Sal 84; Lc 5,17-26	, , ,
ECCO, IL NOSTRO DIO VIENE A SALVARCI.	
Martedì 10 dicembre (6) VIOLA (II	08,40 - Lodi
FERIA DELLA II SETTIMANA DI AVVENTO	17,00 - Zucca Giulio e Teresa
Messa propria, prefazio I di Avvento	, and the second
Lez. Fer.: Is 40,1-11; Sal 95; Mt 18,12-24	17,30 - Putzolu Antonio e Dario - Vespri
VIENE IL SIGNORE A RINNOVARE IL MONDO.	
Mercoledì 11 dicembre (6) VIOLA (II)	08,40 - Lodi
FERIA DELLA II SETTIMANA DI AVVENTO	
Messa propria, prefazio I di Avvento	17,30 - Frau Antonella (30°) - Vespri
Lez. Fer.: Is 40,25-31; Sal 102; Mt 11,28-30	
IL SIGNORE È BUONO E GRANDE NELL'AMORE.	
Giovedì 12 dicembre (6) VIOLA (II)	08,40 - Lodi
FERIA DELLA II SETTIMANA DI AVVENTO	I
Messa propria, prefazio I di Avvento	17,30 - Giordano e Pia - Vespri
Lez. Fer.: Is 41,13-20; Sal 144; Mt 11,11-15	
IL SIGNORE È PAZIENTE E RICCO DI GRAZIA.	
•	08,40 - Lodi
S. LUCIA, vergine e martire, <i>memoria</i>	
Messa propria, prefazio I di Avvento	17,30 - In on. di Santa Lucia - Vespri
Lez. Fer.: Is 48,17-19; Sal 1; Mt 11,17-19	
CHI SEGUE IL SIGNORE AVRÀ LA LUCE DELLA VITA.	
	08,40 - Lodi
S. GIOVANNI della CROCE, sac. e dott. memoria	
Messa propria, prefazio I di Avvento	15,30 - Confessioni
Lez. Fer.: Sir 48,1-4.9-11; Sal 79; Mt 17,10-13	17,00 - Rosario
FA' SPLENDERE IL TUO VOLTO, SIGNORE, E NOI SAREMO SALVI.	17,30 - Tito, Annetta, Lucia
Domenica 15 dicembre (1) VIOLA (III)	08,00 - Beata e Giuseppe
DOMENICA III DI AVVENTO	09,30 - Celestino
Messa propria, Credo, prefazio I di Avvento	11,15 - Ernesto e Ortensia
Lez. Fest.: Is 35,1-6a.10; Sal 145; Gc 5,7-10; Mt 3,11,2-11	17,30 - Cercando la Stella - Incontro di preghiera per
VIENI, SIGNORE, A SALVARCI.	L'AVVENTO

Effemeridi



Tutta bella sei. Maria. e la macchia originale non è in te! Tu, gloria di Gerusalemme! Tu. letizia di Israele! Tu. onore del nostro popolo! Tu, abbocata dei peccatori! O Maria, o Maria. Bergine prudentissima. Madre clementissima. Prega per noi Gesù! Intercedi per noi presso il Signore Gesù Cristo!

AVVISI \* **ATTIVITÀ CATE-**CHISTICHE DOMENICA 8 DICEMBRE. ORE 9,30: CONSEGNA DEL VANGELO (alunni della terza elementare); ORE 16,30: FESTA DEL PERDONO (alunni della quarta elementare).

\* "MIRACOLO DI NATALE" Per l'acquisto della nuova apparecchiatura che regola il suono delle campane e il movimento delle frecce dell'orologio sono già pervenute 51 offerte per un importo di € 2.415 (pari al 69% del costo complessivo).

\* LA CARITAS COMUNICA CHE II pomeriggio di sabato 14 e nella mattinata del 15 dicembre, in concomitanza con la celebrazione delle messe, organizzerà una bancarella di fiori e di manufatti artigianali i cui proventi saranno utilizzati per sovvenzionare le attività assi-

stenziali.

\* MESSE PER IL PROSSIMO AN-NO Ad incominciare da lunedì pomeriggio è possibile prenotare le messe per il 2020. Faccio notare che, a differenza degli scorsi anni, non verranno segnate in automatico le messe del 1° anniversario della morte. Per cui le famiglie interessate sono vivamente pregate di contattarmi al più presto.

**BISOGNA** RE TEMPO AI TEMPO. LA NATURA CE LO INSEGNA, TANTO CHE GE-SÙ, NELLE SUE PARABOLE, RICHIAMA LA STORIA DEL SEME ED IL TEMPO DELLA MATURAZIONE. Pazienza!i





«L'umanità può vivere senza la scienza, può vivere senza pane, ma soltanto senza la bellezza non potrebbe più vivere, perché non ci sarebbe più nulla da fare al mondo. Tutto il segreto è qui, tutta la storia è qui» (F. Dostoevskij)

DI MONICA REALE



La preghiera del *Tota pulchra* ha origini antichissime, risale infatti al IV secolo e ha subito alcune modifiche nel tempo.

Nasce dall'unione di alcune antifone dei Primi Vespri della festa dell'Immacolata Concezione: la prima, Tutta bella sei Maria e la macchia originale non è in te, rimanda al Cantico dei Cantici (4,7); la seconda, Tu gloria di Gerusalemme, tu letizia di Israele, tu onore del nostro popolo, al libro di Giuditta (15,10).

Per quanto riguarda la prima, viene evocata la sposa del Cantico, che l'amato loda e ammira non avendo altre espressioni per poter esprimere l'intensità del suo slancio di amore. «Quanto sei bella, amata mia, quanto sei bella!», ripete lo sposo, come incantato.

La bellezza in senso biblico non è qualcosa che si può avere semplicemente perché fisicamente si è di bell'aspetto e si è in è grado di procurarsi abiti e accessori di pregio. È piuttosto una bellezza scomodante, che convive anche con un volto sfigurato dal dolore, come quello di Maria ai piedi della croce e quello del Crocifisso per amore. La bellezza che è propria del mistero di Dio, luminosità accecante, potenza d'amore, un amore che salva, arrivando fino al l'eccesso del dono totale di sé. Tutta bella sei, o Maria, perché nei tuoi occhi limpidi leggiamo, meravigliati, la presenza di un Altro, il tuo Gesù, da cui hai ricevuto in dono un cuore dilatato, capace di contenere le onde del dolore e farne melodie di un amore più grande. Capace di innalzarsi, direbbe san Massimiliano Kolbe.

«fino alle vette più alte».

Il secondo versetto, Tu gloria di Gerusalemme, tu letizia di Israele, tu onore del nostro popolo, è la celebre acclamazione che la folla rivolge a Giuditta.

Dunque, una rilettura in chiave mariana di questa figura biblica. Priva di ogni diritto come ogni donna orientale del tempo, Giuditta, investita dallo Spirito di Dio, esprime forza e autonomia salvando personalmente il suo popolo. Dio libera Israele attraverso l'intervento di una donna. Nei piccoli, di cui Maria è l'esempio massimo, il Signore trova alleati cui affidare la sua missione.

Ma veniamo al versetto centrale, quello per cui l'8 dicembre si canta questa preghiera. E la macchia originale non è in te. Qual è il senso dell'immacolata concezione di Maria?

«L'Immacolata», dice Giovanni Paolo II, «è il segno della fedeltà di Dio che non si arrende di fronte al peccato dell'uomo». In ef-fetti. se Dio si fosse arreso, non avrebbe fatto ripartire la storia ricominciando da una creatura totalmente orientata a Lui, com'era stata la prima donna! E poiché quello che si dice di Maria, si dice anche di ogni singola anima, come ci ricordano i Padri della Chiesa, ciò significa che anche con noi Dio desidera scrivere una storia sempre nuova, ed è capace di attuarla, con la nostra disponibilità. Infatti «la sua pienezza di grazia ci ricorda anche le immense possibilità di bene, di bellezza, di grandezza e di gioia che sono alla portata dell'uomo quando si lascia quidare dalla volontà di Dio, rifiutando il peccato» (Giovanni Paolo II).

Esistono tantissime potenzialità di bene in noi, aperte a sviluppi e crescite che neppure possiamo immaginare e che Dio invece può e vuole portare avanti, per la gioia di tutti.

A queste antifone di base la tradizione francescana ha in seguito aggiunto l'invocazione Tu avvocata dei peccatori. O Maria! Prega per noi, intercedi per noi presso il Signore Gesù Cristo.

Dalla lode alla preghiera. Anche questo passaggio dice molto di Maria e della nostra realtà. Se lei è lodata per la sua vita santa, questo non dipende dall'essere stata concepita immacolata - anche se pure guesto dono desta la nostra meraviglia! -, ma dalla sua disponibilità incondizionata a lasciare che Dio potesse servirsi di lei per il suo progetto di salvezza. Come dice la lettera gli Ebrei, il Signore non è interessato alle cose buone che possiamo fare, come i gesti di lode e ammirazione verso di Lui, quanto invece all'offerta della nostra vita. «Un corpo infatti mi hai preparato», afferma l'autore preannunciando Gesù, che offrendo se stesso ha fatto la volontà del Padre. così come prima di Lui Maria, nel suo sì incondizionato.

E così, sotto la spinta dei francescani, che hanno preso a intonare il *Tota pulchra* componendovi delle melodie appropriate, questa preghiera cantata si è diffusa in chiese e cattedrali, specialmente durante le novene in preparazione alla festa dell'Immacolata, aiutandoci a fermarci sul mistero della bellezza che emerge dal volto di Maria, dal suo cuore materno, aperto dallo stesso amore con cui suo Figlio ci ha amati.